

## Boletín informativo de Socios

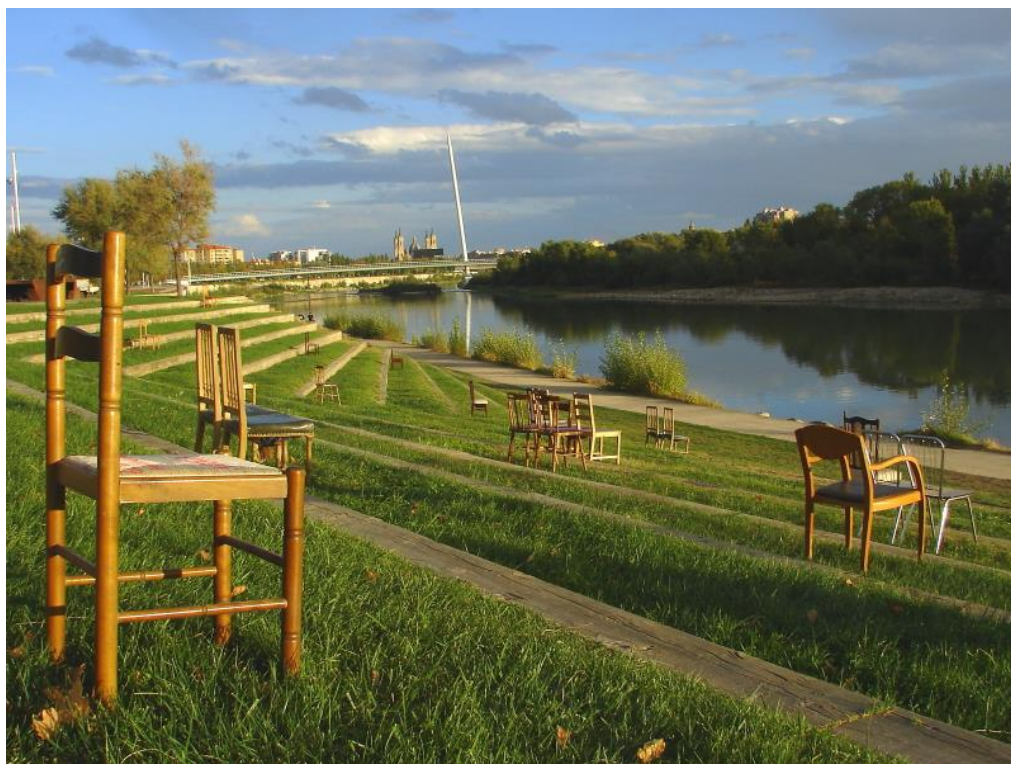
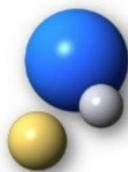
[Octavo Boletín](#)

[En Portada](#)

[Artículo del Mes](#)

[Boletín de Noticias](#)

[Informes Anuales](#)



## Octavo Boletín

**Libro: Una Pasión Compartida.**

Zaragoza y su Exposición  
Internacional

De: Francisco Pellicer y Javier  
Grimal.



Precio: 10 E.

Legado Expo

**Octubre es tiempo de fiesta y de "Rio y Juego". Es ya tiempo del Frente Fluvial.**

Acaba septiembre con casi 40.000 personas disfrutando de la música del Vive Latino en el frente fluvial de expo, y apenas sin descanso, ya se ha preparado para que sea el espacio del "Rio y Juego", en la programación infantil de las fiestas del Pilar 2025.

Aun así y tras demostrarse el éxito de esta zona en eventos multitudinarios, el frente fluvial sigue siendo una zona descuidada, sin los mantenimientos necesarios y acumulando años de desidia y abandono.

Es ya sin duda el momento de una actuación urgente y necesaria para la plaza urbana más grande de Zaragoza.

Bienvenidos al número 8 del boletín de socios del mes de Agosto de 2025.

Damos la bienvenida igualmente a los nuevos socios que en este mes se han incorporado a nuestra asociación y que hace que en el momento de terminar este boletín seamos ya 1.118 socios.



# El Frente Fluvial de la Expo: una joya urbana abandonada a su suerte.

Por Legado Expo Zaragoza.

Concebido como símbolo de sostenibilidad y espacio público de referencia, el Frente Fluvial de Zaragoza 2008 languidece por la desidia institucional. Su recuperación, basada en la naturalización, la conexión urbana y el impulso al ocio ciudadano, es urgente e inaplazable.

El Frente Fluvial de la Expo Zaragoza 2008 es una pieza esencial de la infraestructura verde de la ciudad. Con un potencial enorme como espacio de encuentro, ocio y cultura, su revitalización es urgente. La falta de mantenimiento y la inacción institucional han condenado a este espacio a un abandono injustificable. Es hora de devolverle su protagonismo como referente urbano sostenible. Para mejorar sus condiciones ambientales es prioritario naturalizar el entorno: ampliar las islas verdes sobre suelo permeable, reintroducir sombra con pérgolas textiles y vegetación trepadora, y restaurar el paisaje ribereño. Por otra parte, la planta baja del Parque Empresarial ofrece espacios complementarios ideales para impulsar actividades recreativas—bares, gimnasios, discotecas— sin molestar al vecindario.

## Un espacio vivido, pero no mucho

Casi dos décadas después de la Expo Zaragoza 2008, el Frente Fluvial —uno de sus legados más visibles y ambiciosos— continúa siendo un espacio público lleno de oportunidades, pero profundamente desaprovechado. Lo que en su momento fue diseñado como una apuesta por la sostenibilidad urbana, la relación con el río y la calidad de vida, hoy languidece entre el desgaste físico y el abandono institucional. Sin embargo, lejos de ser una causa perdida, el Frente Fluvial sigue teniendo un papel clave dentro de la infraestructura verde de Zaragoza y puede convertirse en un verdadero punto de encuentro ciudadano si se le dota de una estrategia integral de recuperación.

El Frente Fluvial se extiende desde el Museo de la Movilidad en el Pabellón Puente hasta la Pasarela del Voluntariado, y comprende dos áreas claramente diferenciadas: la ribera del Ebro y la Plaza del Ebro. Este espacio fue concebido para convivir con las crecidas del río, integrar arte urbano, fomentar la biodiversidad y servir de escenario para actividades culturales, deportivas y de ocio. Durante algunos eventos como *Río* y *Juego* o el festival *Vive Latino*, ha demostrado su capacidad para albergar iniciativas de gran éxito y convocatoria. Pero el resto del año, la falta de mantenimiento y de programación lo condenan a la irrelevancia.

En la zona de ribera, donde destacan el anfiteatro de Inspiraciones Acuáticas, el puente de Zaha Hadid o el Sotillo, el paisaje sufre las consecuencias de un diseño excesivamente urbanizado. Las superficies impermeables y el hormigón dominan sobre una vegetación ribereña que debería ser protagonista. Hay discontinuidad ecológica, pérdida de biodiversidad y problemas funcionales como la obstrucción del cauce secundario bajo el Puente-Museo, que comprometen la propia infraestructura.



Se necesita con urgencia un plan de restauración ecológica: recuperar el soto, restaurar el cauce, ampliar las áreas verdes y acondicionar una playa de gravas como espacio de contacto seguro y ambientalmente valioso con el río.



Por su parte, la Plaza del Ebro, salpicada por las antiguas plazas temáticas de la Expo, resulta muy poco amable con el clima extremo del verano zaragozano: las pérgolas de sombra han desaparecido casi por completo, y el calor en sus superficies asfaltadas es sofocante. La falta de sombra la hace poco atractiva y a pesar de contar con intervenciones artísticas de calidad, mobiliario urbano y áreas de estancia y juego, su estado general es de abandono.



Una de las claves para la reactivación del Frente Fluvial está en la naturalización progresiva del espacio. Es fundamental eliminar parte del asfalto y sustituirlo por suelo permeable, ampliar las "gotas verdes" con vegetación arbustiva y árboles de sombra, e instalar pérgolas con toldos textiles y plantas trepadoras. También sería necesario restaurar las obras de arte urbano deterioradas y mejorar las conexiones físicas y visuales entre la ribera, la plaza y los equipamientos colindantes.



La planta baja del Parque Empresarial, en los antiguos pabellones de la Expo, alberga espacios que pueden complementar esta regeneración: bares, restaurantes, gimnasios o incluso discotecas que aprovechen la versatilidad del entorno y ofrezcan un uso continuo del espacio durante todo el año. El reto no es solo ecológico, sino también social y económico. Este entorno tiene el potencial de convertirse en un nodo urbano vibrante, que combine naturaleza, cultura, ocio y sostenibilidad.



Hoy por hoy, el Frente Fluvial es un espacio vivo... pero no mucho. Su potencial está ahí, evidente. Pero la inacción de las administraciones públicas ha permitido que se deteriore año tras año, perdiendo sentido y funcionalidad. No se trata solo de arreglar lo roto, sino de replantear el espacio con visión de futuro. Zaragoza no puede permitirse seguir ignorando un lugar con semejante valor ambiental, simbólico y urbano. Es hora de pasar del abandono a la acción, de la desidia a la estrategia.



La ciudadanía merece recuperar este espacio como un lugar saludable, fresco, habitable y dinámico. No más excusas. El Frente Fluvial de la Expo debe volver a ser lo que siempre prometió: un icono de convivencia entre la ciudad y su río.

---

En septiembre el Frente Fluvial fue el epicentro de la música en Zaragoza con la celebración del Festival Vive Latino.

En octubre se convierte en el espacio de "Rio y Juego" siendo un escenario dedicado a los niños dentro de la programación de las Fiestas de Pilar.

Tras diversos eventos de éxito en este espacio, el Ayuntamiento de Zaragoza, tendría la obligación de usarlo, mantenerlo, cuidarlo y terminar de dotarlo de lo necesario para que fuera la plaza urbana más grande de Zaragoza y un lugar de uso constante y permanente para todos los zaragozanos y visitantes.

La Asociación Legado Expo Zaragoza está presente desde su fundación en los medios de comunicación, siendo uno de sus principales objetivos la difusión e información pública del estado en que se encuentran los diversos elementos, objetos, inmuebles, espacios y legado inmaterial de Expo 2008.

Este trabajo de difusión e información es básico para que la ciudadanía conozca la situación real de conservación y aprovechamiento del mismo.

En la actualidad, aparte de sus propias fuentes de información (página web, Facebook, Instagram, X, y canal de Youtube), la asociación está presente periódicamente en medios de comunicación locales y autonómicos con los que realiza colaboraciones continuas, ofreciendo siempre una información veraz, apolítica y comprometida con la defensa del legado de expo y los objetivos de la propia asociación.

Próximamente, ampliaremos y mejoraremos los canales de comunicación para ofrecer una mayor cobertura y mejorar la información que brindamos desde nuestra asociación.

# El Legado de la Expo Zaragoza 2008: celebración, balances y desafíos en su 17º aniversario

Por Francisco Pellicer.

Presidente de la Asociación Legado Expo Zaragoza 2008



La Asociación Legado Expo Zaragoza 2008 conmemora el 14 de septiembre el **17 aniversario** de aquel evento internacional que transformó la ciudad. Celebra los logros alcanzados, a la vez que reivindica una gestión más sólida del legado material e inmaterial.

Legado Expo mantiene la memoria de una ciudad que se preparó para el siglo XXI

La Expo 2008 fue la culminación de una **estrategia urbana largamente trabajada**, que permitió a Zaragoza atraer recursos, lograr consensos y gestionar con transparencia. Frente a los habituales sobrecostes y conflictos de estos proyectos, la muestra zaragozana se convirtió en modelo de gestión rigurosa.

Bajo el lema *Agua y desarrollo sostenible*, la Expo fue el **mayor acto de diplomacia pública de 2008**, con la participación de más de un centenar de países y 3.500 expertos mundiales. Para Zaragoza y Aragón supuso un triunfo colectivo y la oportunidad de situarse en el mapa internacional.

Infraestructuras y transformación urbana

La huella más visible del evento se plasmó en **infraestructuras estratégicas**: cinturones de circunvalación concluidos, más de veinte puentes y pasarelas, el Palacio de Congresos y la nueva terminal del aeropuerto, entre otros. El recinto de 25 hectáreas del recinto se transformó en el **Parque Empresarial, la Ciudad de la Justicia y el frente fluvial**.

El **Parque del Agua**, junto a la regeneración de las riberas del Ebro, del Gállego y del Canal Imperial, mejoró las condiciones ambientales y paisajísticas de doce barrios dentro de la llamada **estrategia Verde y Azul**. A ello se sumó una renovada oferta hotelera y de equipamientos que consolidaron la proyección turística y de congresos de la ciudad.

Recuerdos de un evento irrepetible

Los visitantes recuerdan la Expo como una **experiencia única**, con pabellones temáticos innovadores, espectáculos de calidad y la **Tribuna del Agua**, foro mundial de reflexión sobre el futuro de los recursos hídricos.

El **Acuario Fluvial** es el único pabellón que se conserva tal como abrió en 2008. Gestionado por el grupo Parque de Atracciones, hoy alberga más especies, más ejemplares y desarrolla programas educativos y de investigación en un centro zoológico ejemplar.

El impacto simbólico de la Expo trascendió lo local: su impulso fue decisivo para que, en 2010, la ONU reconociera el **Derecho Humano al agua y al saneamiento**, situando a Zaragoza como referencia internacional.

Se mejorará el canal de Youtube con videos propios de difusión y denuncia, se renovará el diseño de la página web, así como sus contenidos y se ampliará el fondo documental que ya tenemos en nuestro canal de Youtube .

Asimismo, estamos trabajando en una recopilación digital de fotografías de Expo Zaragoza que serán accesibles desde un gestor documental de la propia asociación.

Os invitamos a seguir contribuyendo para hacer más accesible toda la información de Expo Zaragoza 2008 de nuestro legado.

En breve, os informaremos sobre cómo hacemos llegar tus aportaciones.



(Próximamente)

## Luces y sombras de la post-expo

La etapa posterior ha sido positiva en lo inmobiliario. El **Parque Empresarial Dinamiza** y la Ciudad de la Justicia convirtieron los antiguos pabellones en más de 125.000 m<sup>2</sup> de oficinas y equipamientos, con una ocupación casi total. A ello se suman nuevos proyectos que darán vida a los llamados "**cacahuetes**", como la instalación de una universidad y la próxima sede de la **Corporación Aragonesa de Radio y Televisión (CARTV)**.

El **Palacio de Congresos** funciona bajo gestión de Feria de Zaragoza, mientras que el **Pabellón Puente** se ha convertido en Museo de la Movilidad gracias a Ibercaja. La **Torre del Agua** avanza en su reconversión como **Faro de la Movilidad**, sumándose al conjunto de equipamientos que refuerzan esta zona estratégica.

Sin embargo, el **concepto global de la Expo se diluyó** tras el cierre del evento. La coordinación institucional se rompió. Zaragoza abandonó su presencia en foros y organismos internacionales. Tampoco se preservó la documentación: pese a ser la Expo mejor registrada hasta entonces, se perdió su web oficial y no se atendió la invitación del Museo Mundial de las Expos de Shanghái para depositar materiales. Déficit y oportunidades actuales

Algunos elementos del legado muestran **síntomas de abandono**: el frente fluvial degradado, intervenciones artísticas vandalizadas, jardines botánicos y el filtro verde descuidados y concesiones como el Canal de Aguas Bravas, Las Playas o el centro hípico en retroceso.

El compromiso del Ayuntamiento de Zaragoza de invertir en la recuperación del Parque del Agua se ha desinflado y los recursos comprometidos -hace tan solo tres meses- ya se han destinado a otros proyectos.

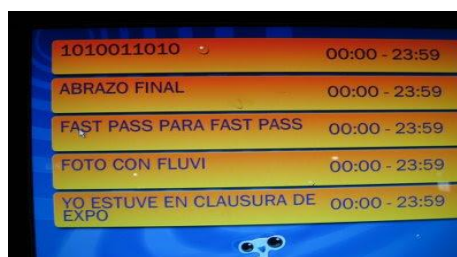
A este paso, el Parque del Agua perderá su esencia y los canales y estanques serán un lodazal pútrido y maloliente donde se multiplican los insectos, mientras el parque botánico se convertirá en un zarzal espinoso. Por otra parte, edificios emblemáticos como el **Pabellón de Aragón o el de España**, olvidados por sus respectivos gobiernos, permanecen desiertos

No obstante, las sinergias entre el **Acuario Fluvial, el Palacio de Congresos, el Museo de la Movilidad y la futura Torre del Agua como Faro de la Logística y energía** apuntan a la consolidación de un nuevo polo de **centralidad urbana en el oeste de Zaragoza**, tal como se diseñó en 2004. La incorporación de la universidad y la CARTV refuerza esa diversidad de usos y aporta dinamismo.

Una Zaragoza transformada

Diecisiete años después, Zaragoza no es la misma: dispone de mejores infraestructuras, un paisaje urbano renovado y un relato de modernidad ligado al agua y la sostenibilidad. El desafío pendiente es **mantener y proyectar el legado**, dar continuidad al capital intelectual acumulado y aprovechar el potencial internacional de la ciudad en torno a la gestión del agua.

La Asociación Legado Expo 2008 recuerda que aquella no fue solo una fiesta de tres meses, sino un **proyecto de transformación urbana y cultural** de largo alcance. Zaragoza demostró en 2008 que era capaz de lo imposible; diecisiete años después, el reto está en confirmar que la gestión de su futuro también es posible.





### Noticia Destacada

### Del olvido al rescate: el canal de aguas bravas de Zaragoza despierta el interés empresarial

El Gobierno municipal quiere sacar a licitación **la explotación del canal el próximo año** y quiere hacerlo con garantías para evitar que el proceso quede desierto. Es por eso que se ha tanteado a distintas empresas, con el ánimo de conocer sus necesidades y la viabilidad del negocio y, según fuentes cercanas, hay dos interesadas en invertir en esta atracción.

### Zaragoza dedicará la rotonda de las banderas de la Expo 2008 a la Policía Nacional

La alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, ha anunciado que la Rotonda de las Banderas de la Expo 2008 (entre la avenida Pablo Ruiz Picasso y José Atarés) llevará el nombre de la Policía Nacional, en reconocimiento a la labor que este cuerpo desarrolla en la ciudad y en toda España.



### Muere José Luis Romeo, el artista y músico que compuso la banda sonora de 'Iceberg' en 2008

Había nacido en Zaragoza en 1961 y alternó la música para cine y teatro con el rock y una inmensa labor como diseñador y cartelista.

Entre sus trabajos más relevantes se encuentra Calígula, Goya pintar hasta perder la cabeza, La vida es sueño, Sauragramas, El viejo y el mar, Cierzo, Sincronicidad o Sifios Saragosse. En 2008 compone Cantata para un iceberg para el espectáculo de la Exposición Universal de 2008 de Zaragoza, dirigido por Calixto Bieto.



## Éxito de visitantes en el Acuario de Zaragoza

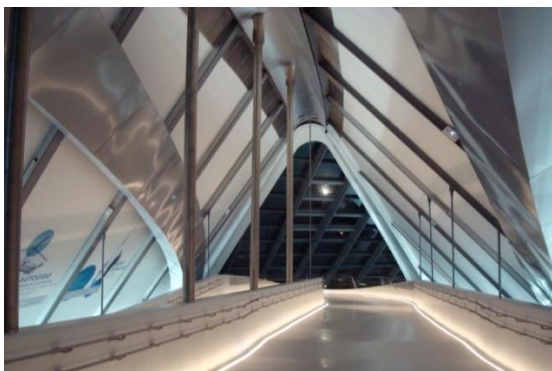
El Acuario de Zaragoza bate récords con 35.000 visitantes durante el verano.

El centro se consolida como referente en conservación y motor turístico de la ciudad, con un notable aumento de visitantes nacionales e internacionales.



## Esto mostramos a 38.000 personas en el Vive Latino

Nosotros como una asociación que defiende el legado de la zona expo y que llevamos años denunciando el mantenimiento deficiente del frente fluvial por parte del Ayuntamiento de Zaragoza, miramos un poco más allá del aspecto general y nos sentimos profundamente avergonzados de lo que año tras año seguimos viendo y que se pone delante de los ojos de 38.000 visitantes de la zona en las dos jornadas.



## Otoño traerá a Mobility City de Zaragoza un congreso nacional y otro europeo

Zaragoza se prepara para un otoño cargado de citas profesionales en torno a la innovación y el transporte sostenible. Mobility City será la sede de tres encuentros de referencia que reunirán a investigadores, empresas y líderes del sector.



## Legado Expo Zaragoza colabora en el Open House 2025

Dentro del marco del festival **Open House Zaragoza**, y en colaboración con la **Asociación Legado Expo 2008**, se organizó este domingo un recorrido guiado por el **Circuito del Agua del Parque del Agua Luis Buñuel**, que contó con la participación de **90 personas distribuidas en tres turnos**.

# Informes Anuales

La Asociación Legado Expo Zaragoza ha realizado un trabajo de revisión, evaluación y documentación del estado actual del legado de Expo 2008.

Para ello hemos elaborado tres informes clave:

- **Parque del Agua**
- **Frente Fluvial**
- **Intervenciones Artísticas**

## Trabajo de campo real y detallado:

Recorremos cada espacio, analizamos su situación **directamente sobre el terreno**, documentamos con fotografías y preparamos un informe técnico con propuestas reales y aplicables.

## ¿Cuál es el objetivo?:

Nuestra meta es clara:

- Conocer la realidad actual de cada espacio
- Informar a las administraciones responsables
- Proponer **ideas de uso, conservación y mejora**

**En consecuencia**, este trabajo **no busca criticar ni señalar** a responsables sino colaborar con las administraciones competentes.

Nos ofrecemos a colaborar sin interés económico, con el apoyo de **especialistas y asesores** en cada área.

## Metodología de los informes:

Nuestros informes se desarrollan en tres fases:

1. Observación directa del estado actual
2. Análisis técnico de conservación y uso
3. Recomendaciones para su mejora y reutilización.

Los informes se presentaron el **14 de junio**, en el marco del **Aniversario de Expo Zaragoza 2008**.

Los informes son públicos, accesibles en nuestra web y remitidos a los medios de comunicación y a las administraciones correspondientes.

## Compromiso con el legado:

No hacemos denuncias vacías.

Hacemos propuestas constructivas.

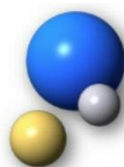
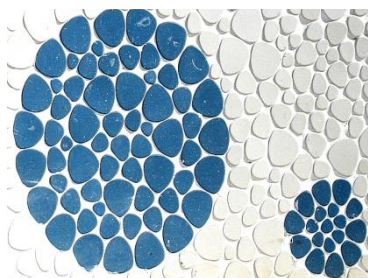
**Queremos trabajar juntos**, con seriedad, para preservar y revitalizar este patrimonio que pertenece a toda la ciudadanía.

Puedes descargar y leer estos informes desde nuestra página web o desde estos enlaces.

[Informe Parque del Agua 2025](#)

[Informe Frente Fluvial Expo 2025](#)

[Informe intervenciones Artísticas 2025](#)



### Cerca de 40.000 personas vibraron en la 4ª edición del Festival "Vive Latino" Zaragoza



El Espacio Expo se ha consolidado como el mejor lugar de referencia para la celebración de grandes espectáculos al aire libre como es el Festival Vive Latino 2025. Por cuarto año consecutivo, público local, nacional y de países cercanos como Portugal y Francia, se han dado cita en Zaragoza los días 5 y 6 de septiembre con la actuación de 35 grupos musicales.

Han sido 20 horas de conciertos en los que se ha podido escuchar todo tipo de bandas que configuran la cultura musical iberoamericana. La finalizada 4ª edición ha mezclado grupos diversos como G-5, Love of Lesbian, Coque Malla, Shinova o Los Secretos, el día 5, junto a Kase O, Conociendo Rusia, Fangoria, Molotov o León Benavente, el día 6.



Cerca de 40.000 personas han vibrado, durante los dos días del Festival, en este recinto de 80.000 m<sup>2</sup> que fue parte del espacio que ocupó la Exposición Internacional de 2008. Una vez más, todas las zonas de restauración y servicios han cubierto de forma sobrada todas las necesidades que son imprescindibles para una afluencia de público tan importante.

Desde los edificios integrados en el Espacio Expo, especialmente los que ocuparon los países participantes en el año 2008 y los denominados "Ebro", se ofrece, un año más, las mejores imágenes de los tres escenarios ubicados en el Festival Vive Latino.

Fuente: [Expo Zaragoza Empresarial](#)

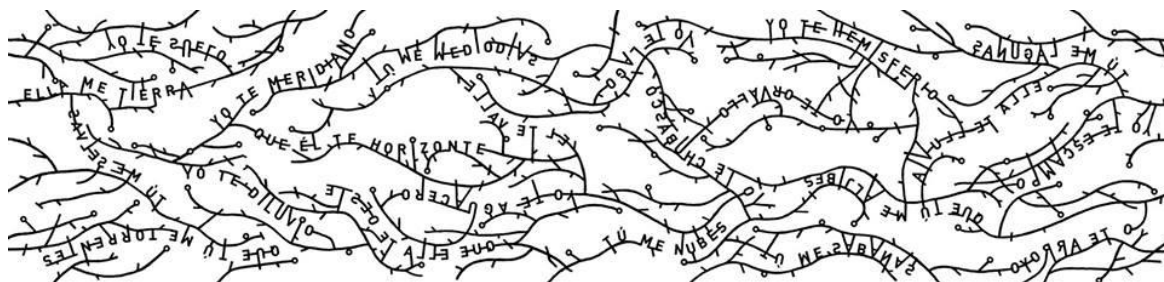
### Crecemos...



### ¡Ya somos 1.118 socios!

Somos 1.118 voces unidas en la defensa del legado de Expo 2008, luchando y exigiendo que no se olvide ni se pierda su patrimonio material, inmaterial e infraestructuras.

El futuro inmediato de nuestra asociación traerá grandes sorpresas y muchos cambios. ¡Permanece atento!.



## Nuestros Colaboradores

Nuestra asociación tiene convenios de colaboración con entidades privadas y empresas con las que nos une el respeto hacia el legado Expo y la colaboración mutua en las actividades que desarrollamos.

Igualmente tiene firmados convenios con la Asociación Legado Expo Sevilla 92 y estamos en contacto con otras entidades y asociaciones para ampliar estos convenios de colaboración.

### ¿Quieres ser colaborador?

Ponte en contacto con nosotros a través del mail:  
info@legadoexpozaragoza.com



### Acuario Fluvial de Zaragoza

El Acuario fluvial más grande de Europa

5 Ríos 5 Continentes | Más de 300 especies | 2,5 millones de litros de agua

Precio entrada con el carnet de socio de Legado Expo Zaragoza: 8 Euros



### E.M.O.Z. Museo de Origami

La Escuela-Museo de Origami de Zaragoza (EMOZ) está gestionada por la Asociación Origami Zaragoza, se trata de una asociación cultural sin ánimo de lucro. Es una institución con vocación histórica cuya principal misión es convertirse en un verdadero referente mundial en la difusión mundial del Origami. El museo de Origami de Zaragoza es uno de los museos más impactantes y bonitos de toda la ciudad.

Ubicación: Planta 2 del Centro de Historias de Zaragoza, Plaza San Agustín, nº2.

Horario de apertura: Martes a sábados de 10 a 14h y de 17 a 21h. Domingos y festivos de 10 a 14.30h. Los lunes, cerrado.

Precio entrada con el carnet de socio de Legado Expo Zaragoza: 1.5 Euros



### Ebrobizi

Ebrobizi nace desde la inquietud por mejorar el entorno donde vivimos a través de una movilidad más sostenible, respetando el medio ambiente y poniendo sus servicios a disposición de la sociedad.

Descuento en alquiler de bicicletas para socios de la Asociación.



### Publimax

Su actividad en el sector del regalo promocional, PLV y merchandising se inicia en 1993 y desde entonces no han dejado de crecer y de sorprender... Quién prueba repite.



Desde 1993, regalando soluciones.

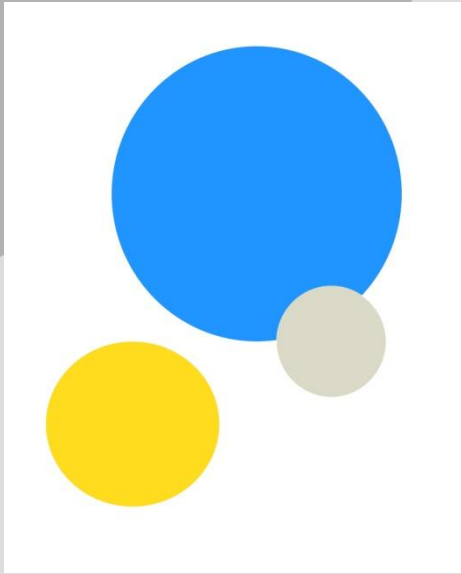
Más de 30 años ofreciendo soluciones a nuestros clientes en el sector del regalo promocional, PLV y Merchandising con un alto grado de reconocimiento a nivel nacional e internacional.



Asociación  
Legado Expo  
Zaragoza 2008

Ayúdanos a ser cada día mas.

Invita a tus amistades y familia a que se unan a la asociación



## Asociación Legado Expo Zaragoza

Sede Social:

Acuario Fluvial de Zaragoza  
Avda. José Atares, s/n.  
Recinto Expo Zaragoza  
50.018. Zaragoza



**Mail exclusivo para socios:**  
[socios@legadoexpozaragoza.com](mailto:socios@legadoexpozaragoza.com)



[info@legadoexpozaragoza.com](mailto:info@legadoexpozaragoza.com)



[www.legadoexpozaragoza.com](http://www.legadoexpozaragoza.com)

## Lo último:

RECORDAMOS:

Si no tienes el carnet de socios, puedes solicitarlo al mail:  
[socios@legadoexpozaragoza.com](mailto:socios@legadoexpozaragoza.com)

Una vez solicitado y tras recibir la notificación de disponibilidad, los carnets podrán recogerse en la taquilla de nuestra sede social, ubicada en el Acuario Fluvial de Zaragoza, dentro del recinto Expo.

Con el carnet de socio, puedes disfrutar de descuentos exclusivos en:

- Entrada al Acuario Fluvial
- Museo de Origami
- Alquiler de bicicletas en Ebrobizi

¡Es totalmente gratuito!



Y en el próximo boletín:

Foto Reportaje Rio y Juego 2025...

¡Y mucho más!.



[Invita a tus amigos y conocidos a unirse a la asociación y hacerse socios.](#)

¡Cuanto más seamos, más fuerza tendremos!